



Referencecase

Randers Arena

Bygherre:
Randers Arena

Projektdata

Ny multihal, udvidelse af ankomst og p-området samt ombygning af de tre eksisterende haller. Multihal 7.000 m² med plads til 4.000 sportstilskuere eller 6.000 koncertgæster.

Totalentreprise: Max Bögl.

Byggeperiode: oktober 2017 – marts 2020.

Byggesum: 81 mio. DKK.

Projektbeskrivelse

Max Bögl er totalentreprenør på udvidelsen af Arena Randers, der med en ny multihal og udbygning af bl.a. administrations- og parkeringsområde kan afvikle store sportsarrangementer, messer og koncerter. Med den flotte æstetiske facade og det ganske lette og svævende indgangsparti, er arenaen et stærkt vartegn for Randers' idræts- og kulturliv.

Er man på vej fra den nordlige del af Randers mod byens centrum, kan man ikke undgå at bemærke Arena Randers som et stort skulpturelt objekt med det æstetiske flotte indgangsparti, der klædt i stålfacader fremstår let og svævende i sit udtryk. Med den nye multihal og indgangsparti er det på fornem vis lykkedes arkitekterne hos Link Arkitektur at få Arena Randers til at fremstå som en arkitektonisk unik helhed, til trods for at de oprindelige haller, møde- og administrationslokaler er bygget af flere omgange. Med den nye tilbygning råder Arena Randers nu over 17.500 m² under samme tag og kan snildt være vært ved store sportsbegivenheder, koncerter og kulturelle arrangementer.

Det er Max Bögl, der er totalentreprenør på det store projekt. Max Bögl har i øvrigt indgående erfaring fra lignende byggeprojekter i forbindelse med opførelsen af store sportsarenaer i bl.a. Ulm og Nürnberg i Tyskland.

Bygge innovativt og holde daglige aktiviteter i drift på samme tid

Nytænkning, fleksibilitet og æstetik er tænkt ind i det moderne byggeri, som udover opførelsen af den 7.000 m² store multihal også omfatter en modernisering af administrationsfaciliteterne, et nyt industrikøkken samt udbygning af indgangspartiet og udvidelse af parkeringsområdet. Med udvidelsen har Arena Randers næsten fordoblet sin kapacitet, og kan nu være vært ved forskellige sports- og kulturarrangementer med op til 6.000 tilskuere.

For Max Bögl har det store byggeri adskilt sig markant fra andre projekter, idet den nye multihal skulle integreres med de eksisterende haller og bygninger, og samtidig var det afgørende, at holde arenaen i drift under hele byggeperioden.

"Det har været et virkelig spændende byggeri men også udfordrende. Under byggeperioden skulle vi på den ene side udtænke nye løsninger, samtidig med at vi skulle sikre fremdrift i byggeriet og konstant holde fokus på, at byggeriet blev tilpasset, så arenaens forskellige aktiviteter kunne gennemføres som planlagt", forklarer Mikael Hove fra Max Bögl, som har været projektchef på udvidelsen af Arena Randers.

Fleksibilitet, kvalitet og bæredygtighed

Fleksibilitet var en af kerneelementerne i Arena Randers' projektbeskrivelse, og det præger den nye multihal med bl.a. zoneopdelinger og mobile tribuner. Multihallen kan opdeles i zoner og adskilles i to mindre haller samt de mobile tribuner kan flyttes rundt eller helt fjernes efter behov. I skillelinjen mellem den oprindelige hal 1 og den nye multihal er der etableret to kiosker, så de kan åbnes både i den nye hal og i den gamle hal.

"Der var mange forskellige facetter i byggeprojektet, bl.a. skulle vi tænke i nye løsninger for at etablere gode akustiske forhold. Vi indkaldte eksterne eksperter inden for lyd og akustik, der hjalp os med at vælge de optimale Lyddæmpende elementer som akustikplader, lameller og lignende løsninger til vægge og lofter", uddyber Mikael Hove og fortsætter:

"Med udvidelsen af Arena Randers er det lykkedes at opføre et energivenligt og bæredygtigt byggeri med bl.a. højisolerede facader, energieffektive ventilationsanlæg og solceller, som samtidig opfylder kravene til bygningssklasse 2020".

Udvidelsen af Arena Randers er tegnet af den skandinaviske arkitektvirksomhed Link Arkitektur, der har lykkedes med at løfte det usammenhængende sportskompleks til en sammenhængende og arkitektonisk flot helhed. Der er anvendt lidt utraditionelle materialer som eg, stål og lameller, og det giver et mere eksklusivt og elegant udtryk, der gør, at hallen er attraktiv for både kultur- og sportsbegivenheder.

Den nye multihal blev taget i brug i sensommeren 2020, og til trods for Coronakrisen er flere større sportsarrangementer allerede afviklet i den nye hal.

